

よっかいちの郷土作家

笙野頼子

しょうのよりに の世界

<場所>

四日市市立図書館
2階視聴覚ホール

<対象>

18歳以上で、
両日参加できる方

<定員>

50人
(先着順、
事前申込制)

<申込方法>

ファクス
Eメール
図書館窓口

<日時>

9月15日(土)
22日(土)

両日とも

13:30~15:00

(13:00開場)

かわはら とくこ

講師

河原徳子さん



©松原 豊

四日市出身の作家、笙野頼子について、日本文学研究家の河原徳子先生をお招きし、小説やエッセイなどの作品を読み解きます。また、朗読、群読も行います。

●9月15日「笙野頼子とは」

取り上げる主な作品 『極楽』『なにもしていない』『二百回忌』など

●9月22日「純文学論争」

取り上げる主な作品 『タイムスリップ・コンビナート』『母の発達』『金毘羅』など

お問合せ
お申込み

四日市市立図書館

〒510-0821

四日市市久保田一丁目2-42

TEL 059-352-5108 FAX 059-352-9897 E-mail tosyokan@city.yokkaichi.mie.jp

【笹野頼子プロフィール】

1956年、三重県四日市市に生まれ、伊勢市で育つ。1981年、『極楽』で群像新入文学賞受賞。1991年、『なにもしてない』で野間文芸新人賞受賞。1994年、『二百回忌』で三島賞、『タイムスリップ・コンビナート』で第111回芥川賞、2001年『幽界森娘異聞』で泉鏡花文学賞を受賞。著書に『居場所もなかった』、『硝子生命論』、『レストレス・ドリーム』、『母の発達』、『東京妖怪浮遊』、『ドン・キホーテの「論争」』、『てんたまおや知らずどっぺるげんげる』、『渋谷色浅川』、『愛別外猫雑記』、『S倉迷妄通信』など。

【河原徳子プロフィール】

徳島市生まれ。「朗読文学サークル パティオ」(4部門)【朗読読書会・『源氏物語』を原文で読む・文章教室「円虹(まるにじ)」・よっかいち朗読文学の会】の主宰。三重県生涯学習センター・三重県立図書館・鈴鹿市民大学文芸学科・愛知県豊明市立図書館・菰野町文学講座・五十鈴塾文学講座・亀山市文学講座その他で、古典文学から近代文学まで講座講師を務める。鈴鹿市文芸賞選考委員・鈴鹿市文化振興ビジョン策定委員。瀬戸内寂聴氏の高校の後輩。2014年3月『となりの文豪』(風媒社)出版。斎藤緑雨文化賞受賞。(2014年)

◆ お申込方法 ◆

- ・ 8月1日(水)から受付開始します。先着50名です。定員になり次第、受付を終了いたします。
- ・ 1人ずつお申し込みください。
- ・ 託児はありません。

ファクス・図書館窓口でお申し込みの方 (TEL 059-352-5108 FAX 059-352-9897)

- ・ 下記の参加申込書を、市立図書館まで送信、またはご持参ください。

Eメールでお申し込みの方 (E-mail tosyokan@city.yokkaichi.mie.jp)

- ・ 下記の参加申込書の事項を記入のうえ送信してください。

- ※ ファクス、Eメールで申し込みいただいた方には、確認次第、返信いたします。
- ※ 返信には数日かかる場合がありますので、ご了承ください。
- ※ ご記入いただいた個人情報は、本講座に関する連絡以外の目的には使用いたしません。
- ※ 駐車場台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。また、お車でお越しの際はできるだけ乗り合わせてお越しくください。

◆ 参加申込書 ◆

フリガナ			
名前			
住所	〒 _____		
電話		ファクス	
Eメール			
手話通訳が必要な場合は右欄に○をご記入ください			