

第4回アフターレポート

おしゃべり えほんの会

今回のテーマ
字のない絵本

於：平成27年11月5日（木）午前10時～11時半 四日市市立図書館 2階視聴覚ホール



絵本の好きな人が集まり、「絵本について気軽に話をしよう！」というこの会、本日のテーマは『字のない絵本』。字がない、つまり文章がない、と聞くと、「どうやって読むの!？」と思ってしまうかもしれませんが、本来、絵本とは

「絵を見る」ものです。子どもと絵本を読んでいるとき、つい文章ばかり追ってしまっていて、子どもの、画面についての指摘に、はっとしたことがある、という意見がありました。

そのほかに出た意見や感想を書き出すと、

- ・どうやって読んだらいいのかわからない。
- ・描く人は何冊も描く傾向にあるようだ。
- ・字のない絵本がこんなにあるとは思わなかった。
- ・言葉で補完できないだけに、正確な絵が求められるのでは。
- ・おおまかに、漫画に近い「コマ割り系」（『スノーマン』

など）、探し絵に近い「一枚絵系」（『旅の絵本』など）、1ページずつ

話が進む「大きな物語系」（『ぞうのボタン』など）に分かれていると言える。といったものがありました。

また、今回一番(!?) 人気だったのは、スージー・リーの『なみ』。恥ずかしいことに図書館に蔵書がなく、職員も初見でした。少ない色数なのに躍動感があり、言葉がないのに波の音がさまざまに聞こえるよう、という感想がありました。ほかの絵本も、このページのこの「絵」がいい、と、それぞれに印象に残る絵が見つけれられたと思います。

「字がない」ことで、読むのは難しいように思うかもしれませんが、無理に読もうとする必要はないのではないのでしょうか。純粹に絵を楽しみ、そこからわき出る感情に身を任せて楽しんでみてはいかがでしょうか。



[本のリストはこちらです](#)



参加者が持参した本 ※()内は、四日市市立図書館での場所を示しています。

- ★『ころころころ』 元永定正／作 福音館 (赤ちゃん絵本)
- ★『きもち』 長新太／絵 谷川俊太郎／文 福音館 (Pチとも)
- 『なみ』 スージー・リー／作 講談社 (購入予定)
- 『ピエロくん』 クウエンティン・ブレイク／作 あかね書房 (Pフ)
- ★『もぐらが わっ!』 わたなべゆういち／作 ひさかたチャイルド (Pワ書庫)



参加者に特に人気のあった本 ★は、わずかに字のある絵本です

- 『なみ』『かげ』 スージー・リー／作 講談社 (購入予定/Pス)
- 『ねこさんびき』 アン・ブルイヤール／作 すえもりブックス (Pフ)
- 『ジャーニー』『クエスト』 アーロン・ベッカー／作 講談社 (Pへ)
- 『ぞうのボタン』 うえののりこ／作 富山房 (Pウ)
- 『くも』『ことり』 新宮晋／作 文化出版局 (Pシ)
- ★『あ』 大槻あかね／作 福音館 (Pオとも)
- 『にわとりとたまご』『あかいふうせん』『木のうた』『りんごとちょう』ほか
イエラ・マリ、エンゾ・マリ作 ほるぷ出版 (Pマ)
- 『雨、あめ』 ピーター・スピアー／作 評論社 (Pス)
- ★『かようびのよる』 デヴィッド・ウィーズナー／作 徳間書店 (Pウ)
- 『君におやすみ』『大好きなぼくのともしち』 アンドレ・ダール／作 JICC 出版局 (Pタ書庫)
- ★『おふろやさん』『やこうれっしや』 西村繁男／作 福音館 (Pニ書庫)

上記のほか、展示した本

- 『かさ』 太田大八／作 文研出版 (Pオ)
- ★『そら、にげろ』 赤羽末吉／作 偕成社 (Pア)
- 『ゆきだるま (スノーマン)』 レイモンド・ブリッグズ／作 評論社 (Pウ)
- 『アンジュール』★『裁判所にて』『たまご』 ガブリエル・バンサン／作 B L出版 (Pウ)
- 『旅の絵本』『ふしぎなえ』『ふしぎなさーかす』『もりのえほん』 安野光雅／作 福音館 (Pア)
- ★『うたがみえるよきこえるよ』 エリック・カール／作 偕成社 (Pカ)
- 『THE RED BOOK』『MUSEUM TRIP』 バーバラ／レーマン／作 評論社 (Pレ)
- 『フリーフォール』 デヴィッド・ウィーズナー／作 B L出版 (Pウ)
- 『したく』『ともだち』ほか ヘレン・オクセンバリー／作 文化出版局 (Pオ赤ちゃん絵本)
- 『どうぶつのおやこ』 藪内正幸／作 福音館 (Pヤ赤ちゃん絵本)
- 『じのないえほん』 ディック・ブルーナ／作 福音館 (Pフ赤ちゃん絵本)
- ★『えんにち』 五十嵐豊子／作 福音館 (Pイとも)
- 『まどをあけたあとで』 ウィルヘルム／シュローテ／作 ほるぷ出版 (Pシ書庫)
- 『聖なる夜に』『天使のクリスマス』 ピーター・コルトン／作 B L出版／ほるぷ出版 (Pコ書庫)
- ★『オーシャンワールド』 ピーター・シス／作 B L出版 (Pシ書庫)
- 『ウエストウイング』 エドワード・ゴリー／作 河出書房新社 (Pコ書庫)
- 『あのやまこえてやってきた』 長谷川集平／作 すばる書房 (Pハ書庫)
- ★『街のいちにち』 杉田比呂美／作 ブロンズ新社 (Pス書庫)
- ★『いろいろないちにち』 中村まさあき／作 文化出版局 (Pナ書庫)

