

第26回アフターレポート

おしゃべり

えほんの会

今回のテーマ

「新刊絵本を読む」

作成：四日市市立図書館児童室 TEL059-352-5108

絵本を好きな人が集まり、絵本について気軽に話をしよう！と行っている「おしゃべりえほんの会」。第26回の開催です。今回は2024年に出版された本の中から、職員が選んだ約70冊を集めて開催しました。

お子さん連れの方、また読みきかせの活動をされている方など、さまざまな方がじっくりと時間をかけて読んでいました。

子どもに人気だったものは、『かおたいそう』『パズルのえほん』や、木工と本物を見比べる『どっち？』。

読みきかせしたいという声が多かったのは、『トドにおとどけ』。また、『きこえないこえ』『クジラがしんだら』は考えさせられる内容で、高学年に向けて読みきかせをしたいという声も。

最近は写真で見せる絵本も多く、『はたらく本屋』『はたらく中華料理店』リアルな絵の『ひこうきがとぶまえに』など、すてきな本がありました。

『わたしは地下鉄です』『ガウディさんとドラゴンの街』は、大人に人気で、じっくり読みたい内容。シリーズ続編の『ぞうくんのおおゆきさんぽ』『花見じゃそうべえ』も人気でした。

また、大人も子どもも注目した『いやっ!といえないソニ』は、言葉よりも絵本だからこそ伝えられる内容だと多くの声が寄せられました。

短い時間でしたが、いろいろな意見が集まり、絵本についてより深く考えることができました

→裏面に本のリストがあります



5つのテーブルに本を分けました。



赤ちゃんから大人まで絵本に夢中…

★★ 話題に出た絵本 ★★

リスト抽出の機能上、著者名が一人分しか表示されません。
そのため、絵と文の作者が違う場合、文の作者名しか表示されていません。市立図書館の絵本は、絵の作者の名前で並んでいますので、本をお探しの際はご注意ください。

ゆらしてゆらして（赤）	accototo／作・絵	PHP研究所
あさいち	大石 可久也／え	福音館書店
ありえない	内田 麟太郎／ぶん	ハッピーオウル社
いやっ!といえないノニ	ヘザー・ハート＝サスマン／ぶん	サイエンティスト社
ガウディさんとドラゴンの街	パウ・エストラダ／作	教育評論社
かおたいそう	むらた よしこ／作	偕成社
きこえないこえ	内田 麟太郎／作	佼成出版社
きみがいるから	くさか みなこ／作	マイクロマガジン社
きゅうしょくたべにきました	シゲリ カツヒコ／作	KADOKAWA
クジラがしんだら	江口 絵理／文	童心社
5ふんだけちょうだい	ジル・マーフィ／作・絵	ひさかたチャイルド
こんやははなびたいかい	きしだ えりこ／さく	福音館書店
しごとのどうぐ	三浦 太郎／[作]	偕成社
すいぞくかんであいしょう	こしだ ミカ／作	BL出版
ぞうくんのおおゆきさんぽ	なかの ひろたか／さく・え	福音館書店
ぞうくんはいちねんせい	ながしま ひろみ／著	アリス館
そそそそ	たなか ひかる／作	ポプラ社
たれてる	鈴木 のりたけ／作	ポプラ社
チョウになりたい	マルク・マジュスキ／作・絵	金の星社
でんしゃでおでかけ	ケッソク ヒデキ／さく	福音館書店
どっち？	キボリノコンノ／作	講談社
トドにおとどけ	大塚 健太／作	パイインターナショナル
なにができるかな？	植田 まほ子／絵	主婦と生活社
なんていいひ	リチャード・ジャクソン／文	小学館
ねえ、おぼえてる？	シドニー・スミス／[作]	偕成社
パズルのえほん	オームラ トモコ／作・絵	ポプラ社
はたらく本屋	吉田 亮人／写真	創元社
はたらく中華料理店	吉田 亮人／写真	創元社
花見じゃそうべえ	たじま ゆきひこ／作	童心社
ひこうきがとぶまえに	キッチンミノル／さく	テキサスブックセラーズ
火の鳥	手塚 治虫／原作	金の星社
まねっこにゃんころもち	かのう かりん／作・絵	PHP研究所
わすれていいから	大森 裕子／著	KADOKAWA
わたしは地下鉄です	キム ヒョウン／文・絵	岩崎書店

ほかにもおもしろい絵本はたくさんあります。ここでは紹介しきれませんが、
ホームページやじどうしつだよりで、新刊をたくさん紹介していますので、どうぞご覧ください。

四日市市立図書館 児童室 <https://www.yokkaichi-lib.jp/>